



# Martha Fernández

Control Escolar - LACC

Martha Laura Fernández Hernández es egresada del Tercer Diplomado en Artes Circenses Contemporáneas de Cirko De Mente A.C. con especialidad en báscula rusa. Posteriormente, se especializó en cintas aéreas y dúo de equilibrio en piso y rola bola. Se interesó por el humor y técnica de clown, formándose en Casa del Humor y la Unidad de Vinculación Artística de la UNAM con Jesús Díaz y Nohemí Espinosa, respectivamente.

En 2016 participó como acróbata de báscula rusa en el espectáculo “Esto no es una pipa” dirigido por Tato Villanueva, en 2018 como aerealista en el espectáculo ecuestre “Elementz” de la Alta Escuela de Jinetes Domecq y como volante de dúo acrobático en festivales comunitarios de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

En 2019 participó como volante de dúo acrobático en rola bola en “Blanco y negro”, espectáculo de clown y artes circenses de la compañía de artes escénicas Clownoscopio, presentado en el Festival Itinerante de San Agustín Metzquititlán, Hidalgo, en el Museo Dolores Olmedo y Festival de Arte Infantil en el Faro de Oriente.

En 2022 fue seleccionada como artista en residencia en el Centro Dramático de Michoacán CEDRAM, presentándose en el espectáculo “Elogio de mi risa” dirigido por Nohemí Espinosa, entre otras presentaciones escénicas.

Ha impartido talleres de técnicas aéreas en la Comunidad Maguén David y la Academia de Arte Teatral "Ignacio López Tarso". Ha impartido clases de Acondicionamiento Físico en la Licenciatura en Artes Circenses Contemporáneas de Cirko De Mente A.C. Actualmente estudia la Licenciatura en Fisioterapia en el Instituto Profesional en Terapias y Humanidades IPETH.

