



# Ali Salguero

## Danza II

Licenciada en Artes Escénicas con especialidad en Danza Contemporánea por la Universidad de Sonora y egresada del Centro de Educación Artística del INBA Hermosillo. Ha estudiado con bailarines y coreógrafos como Miguel Mancillas, Adriana Castaños, Benito González, Gabriela Ceceña y Vladimir Rodríguez, entre otros. Complementa su formación en diversos encuentros internacionales de movimiento somático e improvisación de contacto además de estudiar clown en diversos talleres con Tato Villanueva (Argentina), Yann Costa (Francia), Luis Montalvo (México) y Fernando Frez (Chile).

Intérprete interdisciplinar y docente independiente, ha mostrado su trabajo como intérprete y coreógrafo en diversos foros de danza y circo de alcance internacional e impartido talleres de su método personal en las ciudades de Guadalajara, Monterrey, Ciudad de México, Toluca, Chetumal, Puerto Vallarta y Playa del Carmen. Danza-movimiento terapeuta certificada por Casa del Movimiento y el Consejo Popular de Salud Mental Comunitaria de la Facultad de Estudios Sociales de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.